



# Las Bodas del Cordero

## Apocalipsis 19



Iglesia Bíblica Bautista de  
Aguadilla

## Apocalipsis 19.9-16

*“Y el ángel me dijo: Escribe: Bienaventurados los que son llamados a la cena de las bodas del Cordero. Y me dijo: Estas son palabras verdaderas de Dios. Yo me postré a sus pies para adorarle. Y él me dijo: Mira, no lo hagas; yo soy consiervo tuyo, y de tus hermanos que retienen el testimonio de Jesús. Adora a Dios; porque el testimonio de Jesús es el espíritu de la profecía...”*

## Apocalipsis 19.9-16

*“...Entonces vi el cielo abierto; y he aquí un caballo blanco, y el que lo montaba se llamaba Fiel y Verdadero, y con justicia juzga y pelea. Sus ojos eran como llama de fuego, y había en su cabeza muchas diademas; y tenía un nombre escrito que ninguno conocía sino él mismo. Estaba vestido de una ropa teñida en sangre; y su nombre es: EL VERBO DE DIOS...”*

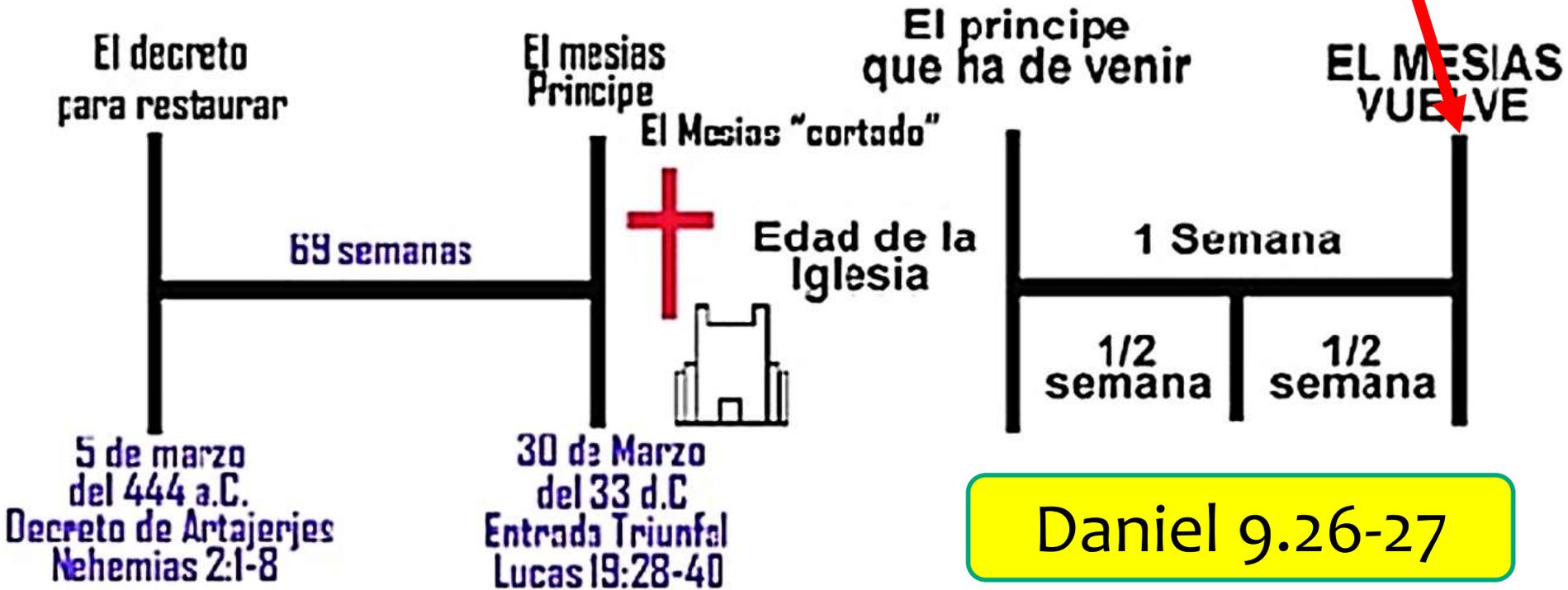
## Apocalipsis 19.9-16

*“... Y los ejércitos celestiales, vestidos de lino finísimo, blanco y limpio, le seguían en caballos blancos. De su boca sale una espada aguda, para herir con ella a las naciones, y él las regirá con vara de hierro; y él pisa el lagar del vino del furor y de la ira del Dios Todopoderoso. Y en su vestidura y en su muslo tiene escrito este nombre: REY DE REYES Y SEÑOR DE SEÑORES.”*

# Apocalipsis 19

- Estos versículos representan el clímax de la ira de Dios, cuando Jesucristo viene para destruir los ejércitos de las naciones del mundo.
- Y también presentan la reunión gloriosa de Cristo con la novia que compró con su sangre preciosa.

# LAS SETENTA SEMANAS DE DANIEL



# Estructura De Apocalipsis

(“las cosas que vendrán después de estas”)



Interludio #1

Interludio #2

Explicación de la  
lucha entre Satanás y  
Cristo (Caps. 12-15)

Séptima Copa: La  
Caída de Babilonia (La  
Gran Ramera)

# I. Los himnos de gozo en el cielo (19.1–10)

- Aquí, una gran multitud celestial proclama cuatro veces «Aleluya», como preludio de la venida de Cristo a la tierra.



# I. Los himnos de gozo en el cielo (19.1–10)

- La palabra «aleluya» significa «alabanza a Jehová» y es una palabra muy usual en el AT.
- ¿Por qué se regocijan los cielos?



# Porque el pecado ha sido juzgado (vv. 1–4)

- En el **capítulo 18** los mercaderes y reyes de la tierra se lamentaron por la caída de Babilonia; pero aquí los cielos se regocijan.



# Porque el pecado ha sido juzgado (vv. 1–4)

- Babilonia era la fuente de todo engaño y confusión religiosa; había causado la muerte de multitudes de los santos de Dios; y ahora ha sido destruida.



# Porque el pecado ha sido juzgado (vv. 1–4)

- A decir verdad, ¡la caída de Babilonia amerita tres «aleluyas» desde el cielo!



# Porque Dios reina (vv. 5–6)

- Parece que todas las voces de los cielos se unen para alabar a Dios porque Él es Dios y porque está en el trono.



# Porque Dios reina (vv. 5–6)

- «Omnipotente» quiere decir «todopoderoso».
- ¡Debemos alabar a Dios porque Él está en el trono!



# Porque han llegado las bodas del Cordero (vv. 7–10)

- Las palabras «han llegado» (v. 7) pudieran traducirse «se han completado».
- La novia es ahora la Esposa (v. 7) y la cena nupcial está servida.



# Porque han llegado las bodas del Cordero (vv. 7–10)

- Es interesante que esta es la cena nupcial del Cordero y no del «Rey» ni del «Señor».
- El título que Cristo quiere enfatizar por toda la eternidad es «el Cordero», porque habla de su amor por la Iglesia y del precio que pagó para adquirirla.



# Porque han llegado las bodas del Cordero (vv. 7–10)

- La Iglesia, por supuesto, tiene que «prepararse» para esta cena.
- Este lavamiento se hizo en el tribunal de Cristo, cuando se le quitó toda «mancha y arruga» (**Efesios 5.25–27**).



# Porque han llegado las bodas del Cordero (vv. 7–10)

- La Esposa va al cielo por la gracia de Dios y no por buenas obras.
- Pero una vez en el cielo, los creyentes serán juzgados en el tribunal de Cristo por su fidelidad en la vida y en el servicio.



# Porque han llegado las bodas del Cordero (vv. 7–10)

- El **versículo 8** indica que la Esposa se vestirá de la justicia de los santos, es decir, «las acciones justas de los santos».



# Porque han llegado las bodas del Cordero (vv. 7–10)

- Cristo nos recompensará de acuerdo a nuestra fidelidad y las recompensas que recibiremos serán el «vestido de bodas».



# Porque han llegado las bodas del Cordero (vv. 7–10)

- «¿Se le ha ocurrido alguna vez que en las bodas de la Esposa del Cordero cada uno estaremos vistiendo el vestido de bodas que nosotros mismos hayamos hecho?»

# Porque han llegado las bodas del Cordero (vv. 7–10)

- *“Y todo lo que hagáis, hacedlo de corazón, como para el Señor y no para los hombres;”* (Colosenses 3.23, RVR60)

## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- En 4.1 el cielo se abre para dejar entrar a la Iglesia; pero aquí los cielos se abren para que Cristo y sus ejércitos salgan en victoria.



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- En su juicio, Cristo dijo que el Padre podía enviar legiones de ángeles para librarle; y aquí el Señor cabalga con los ejércitos de gloria: los santos del AT, la Iglesia y los ángeles (**Mateo 25.31; 1 Tesalonicenses 3.13**).



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- En 6.1 el anticristo ha montado un caballo blanco, imitando a Cristo, pero aquí el «Fiel y Verdadero» (v. 11) cabalga para juzgar y hacer la guerra (Salmo 45).



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- ¡Esta descripción de Cristo es emocionante!
- Ya no monta un humilde asno, sino un feroz caballo de ataque.



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- Sus ojos no están llenos de lágrimas como cuando contempló a Jerusalén; tampoco lleva la corona de espinas de mofa.



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- En lugar de los azotes de sus enemigos, lleva un vestido teñido en sangre que significa el juicio y la victoria.



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- Mientras estaba en la tierra, sus seguidores le abandonaron; pero aquí los ejércitos del cielo le siguen en su conquista.



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- Su boca no habla «palabras de gracia» (**Lucas 4.22**), sino la Palabra de victoria y de justicia.



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- *“sino que juzgará con justicia a los pobres, y argüirá con equidad por los mansos de la tierra; y herirá la tierra con la vara de su boca, y con el espíritu de sus labios matará al impío.”*

*(Isaías 11.4, RVR60)*

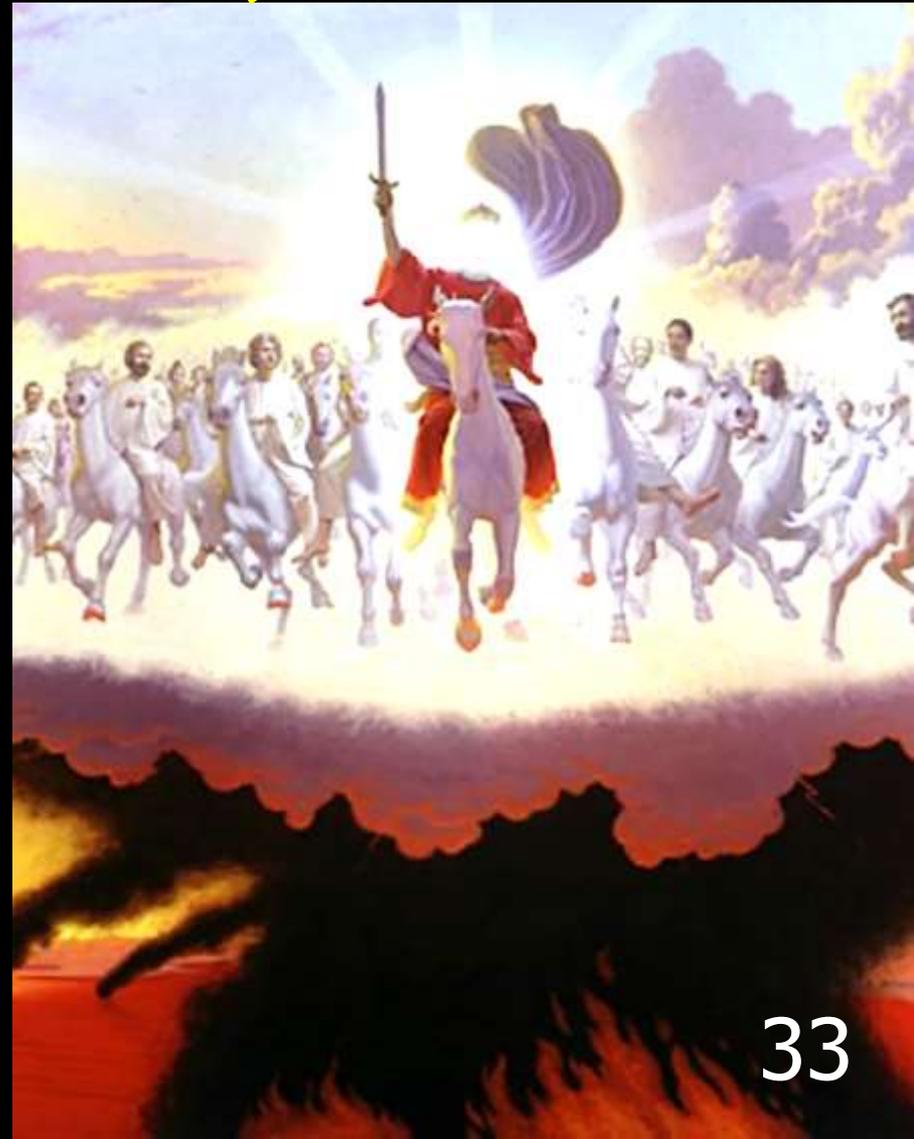
## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- Aquí viene a reinar con vara de hierro (**Salmo 2**).
- No viene a llevar la ira de Dios en la cruz, sino a pisar el lagar de la ira de Dios en la batalla del Armagedón.
- ¡Él es el Rey de reyes y Señor de señores!



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- Tenga presente que los ejércitos del Oriente se han reunido en Palestina para oponerse a la bestia y a sus ejércitos.



## II. Los ejércitos de Jesucristo desde el cielo (19.11–16)

- Pero verán la señal del Hijo del Hombre en los cielos y se unirán para oponerse a Cristo.
- Recuerde **Apocalipsis 16.12–16** y **14.14–20**.



### III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- En este capítulo se ven dos cenas: la de las bodas del Cordero (v. 9) y la del gran Dios, Armagedón.
- La primera es tiempo de bendición y gozo; la segunda es tiempo de juicio y lamento.
- Toda la historia humana se mueve rápidamente hacia el Armagedón.

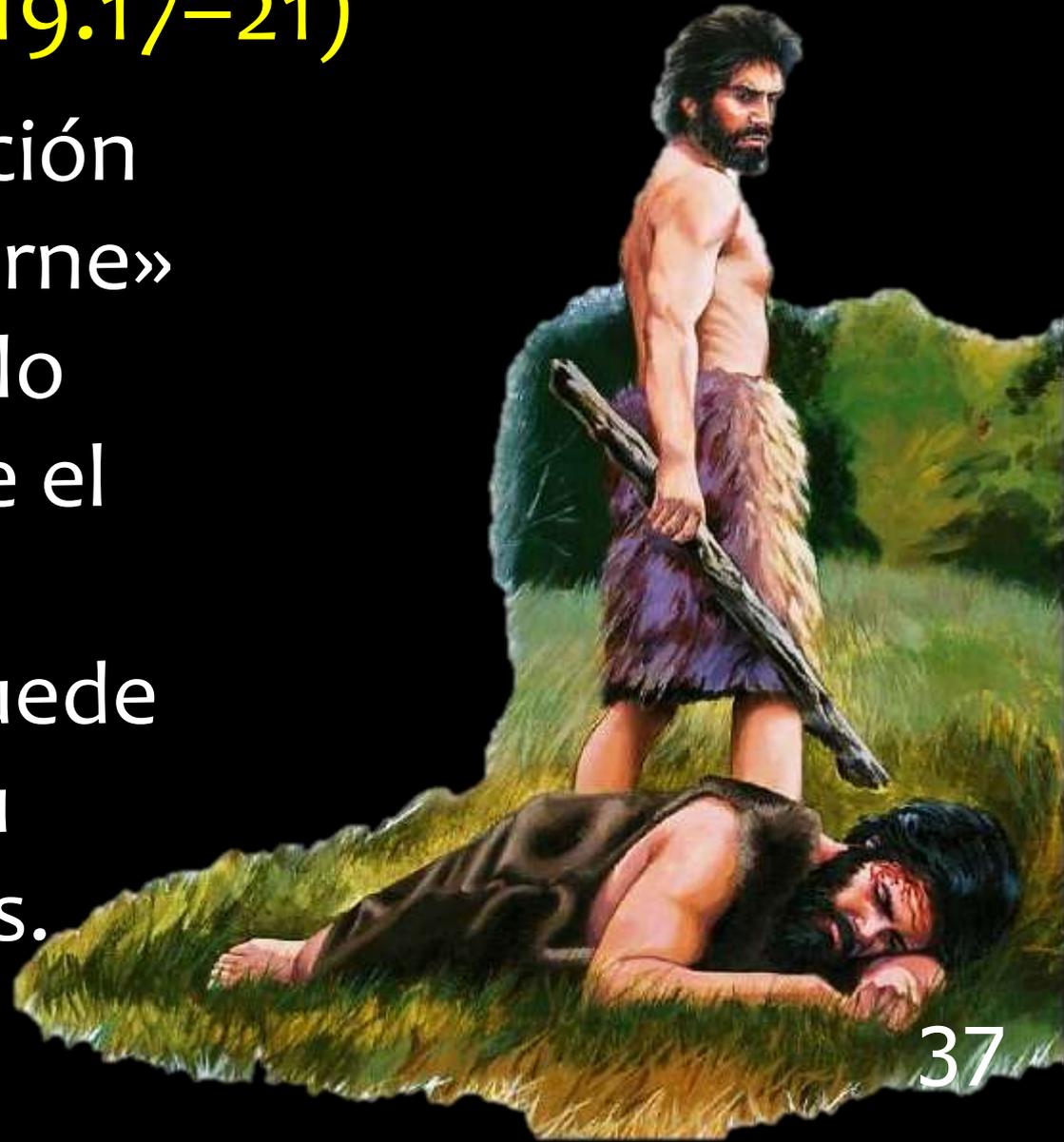
# III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- El ángel anuncia que los ejércitos de la tierra perderán la batalla.
- Es más, no habrá mucha batalla, porque Cristo destruirá a sus enemigos al instante (**2 Tesalonicenses 1**).



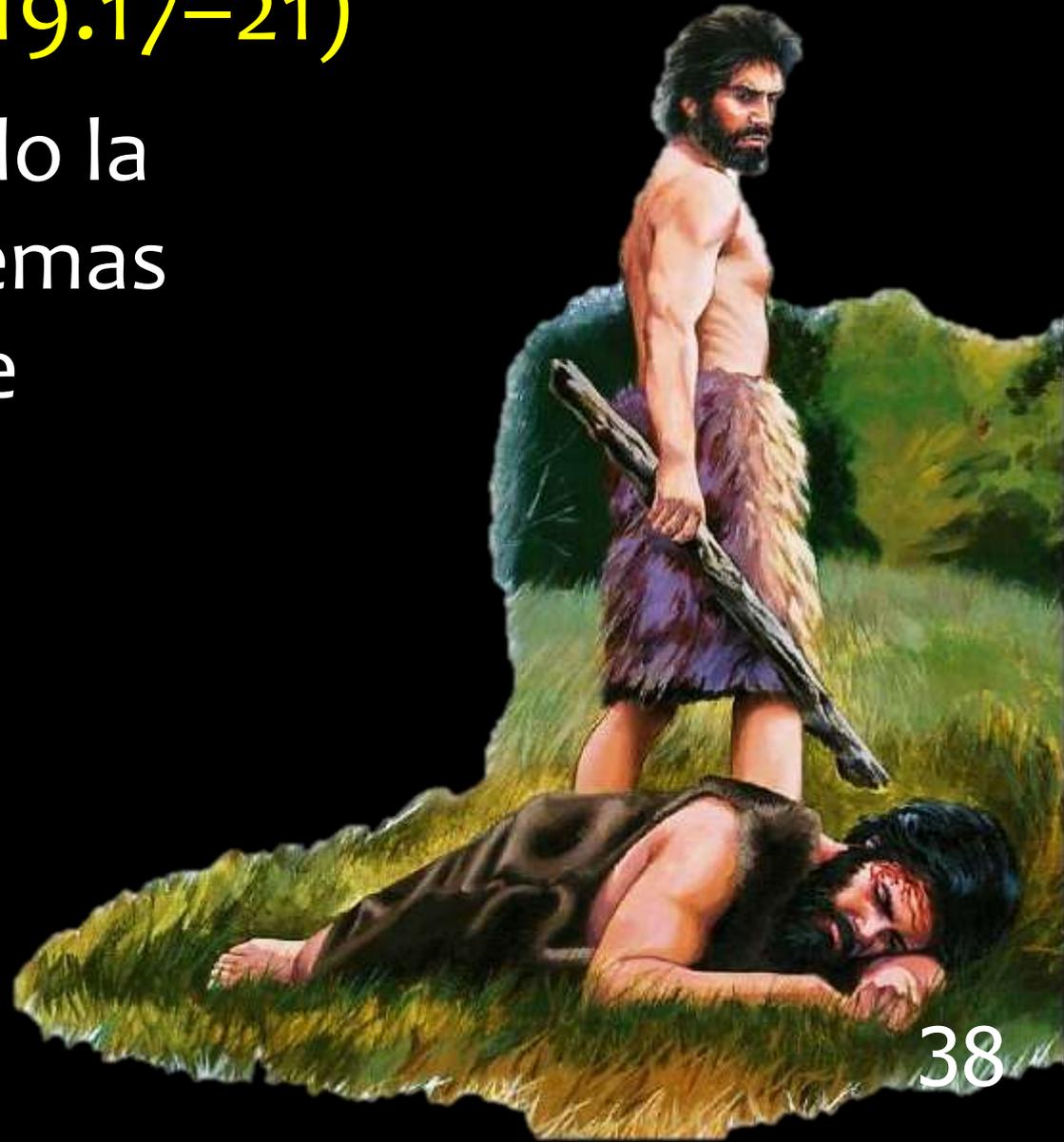
### III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- Nótese la repetición de la palabra «carne» en esta sección, lo cual significa que el hombre es sólo carne y nunca puede tener éxito en su lucha contra Dios.



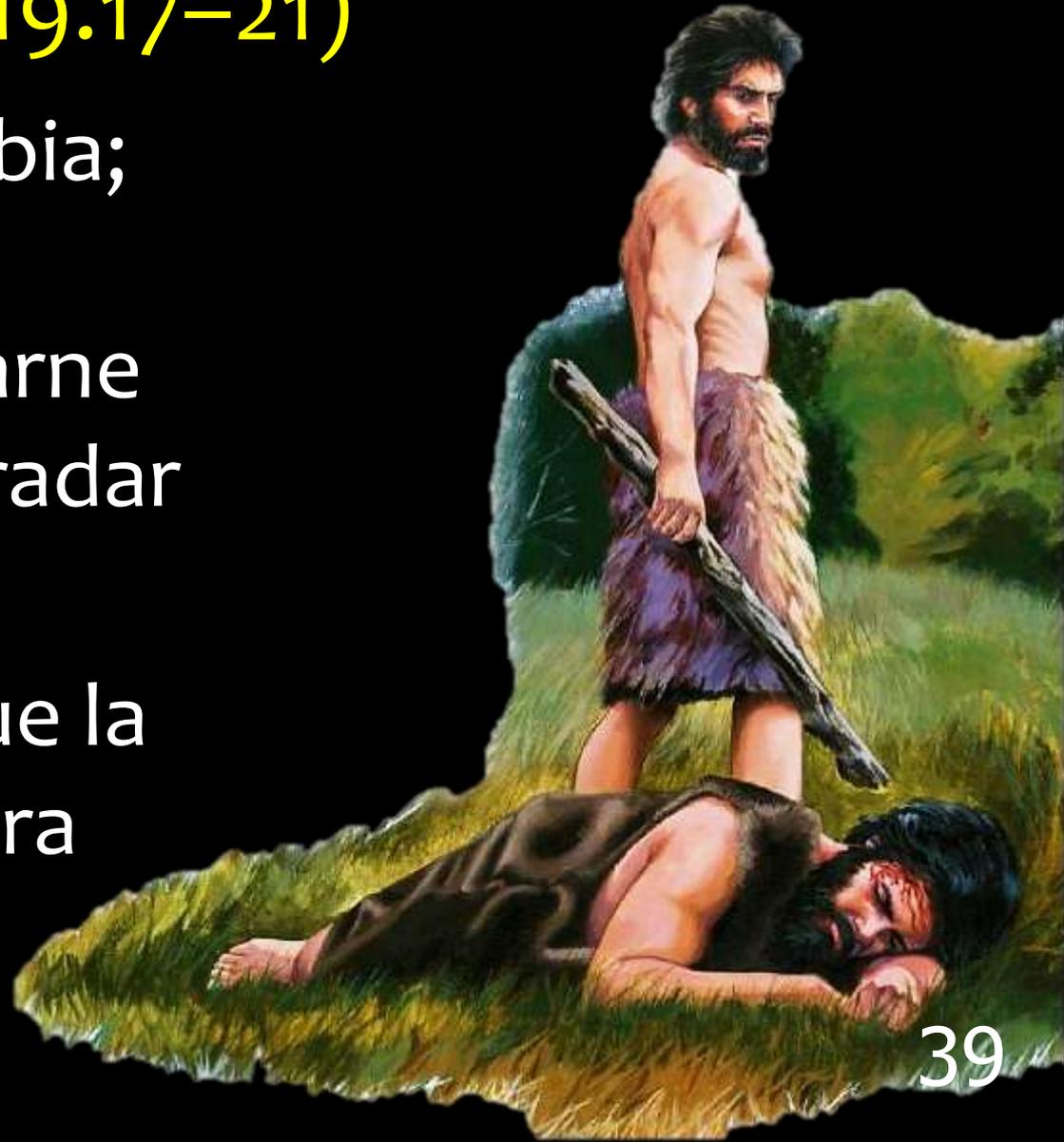
# III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- La «carne» ha sido la fuente de problemas desde la caída de Adán.



# III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- La carne no cambia; Dios la ha condenado; la carne nunca puede agradar a Dios.
- ¡Qué necedad que la carne luche contra Cristo!



# III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- Incluso «reyes», «capitanes» y «fuertes» (v. 18) no son contendientes para el Rey de reyes.



# III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- ¿Cuáles son los ejércitos reunidos contra Cristo?
- Son los ejércitos de la federación de diez reinos de Europa, así como las fuerzas de los reyes de Oriente, Egipto y Rusia.

# III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- Se reúnen en la llanura de Esdraelón en Palestina, el área que Napoleón llamó el campo de batalla más natural del mundo.
- El nombre «Armagedón» quiere decir «Monte de Meguido».

# III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- Cristo destruye a los ejércitos con su Palabra, la espada que sale de su boca (**Hebreos 4.12**).
- Los hombres no querían postrarse ante su Palabra ni recibir el evangelio; ahora deben morir por la misma Palabra.



# III. El anuncio del juicio sobre la tierra (19.17–21)

- Cristo no sólo destruye los ejércitos de la bestia, sino que captura también a la bestia y al falso profeta y los arroja vivos al infierno.
- También prende a Satanás y lo arroja al abismo (20.1–3).



# Leamos Zacarías 14





*glesia*

*B*  
*B*

*blicca*

*autista*